

ಬಟ್ಟೆಗಳು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹೇಗಿರಬೇಕು ?

॥ ಮನೋಗತ ॥

‘ವಿಕೃತವಾಸೋ ನ ಆಜ್ಞಾದನೀಯಮ್ ।’ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಅಧ್ಯ ವೇನೆಂದರೆ ಮನುಷ್ಯನು ವಿಕೃತ ವೇಷಪನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು. ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನುಷ್ಯರ ವೇಷಪನ್ ಅವರು ಧರಿಸಿದ ಬಟ್ಟೆಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಇತ್ತೀಚಿನ ತರುಣರು ‘ಘಾಶ್ನಾ’ನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತವಿಚಿತ್ತ ಆಕೃತಿಗಳಿರುವ, ವಿಚಿತ್ರ ಬಣ್ಣಗಳ, ಜೀನ್ಸ್-ಸ್ಕ್ರೇಬಲ್ಸ್‌ನಂತಹ ಬಿಗಿಯಾದ, ಶರೀರವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವ, ಇಂತಹ ಅನೇಕ ರೀತಿಯ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವು ವಿಕೃತ ವೇಷಭೂಷಣಗಳಾಗಿವೆ. ವಿಕೃತ ವೇಷಭೂಷಣಗಳೆಂದರೆ ರಜ-ತಮಾತ್ಕ ಸ್ವಂದನಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವ ವೇಷ ಭೂಷಣಗಳು. ಇಂತಹ ವೇಷಭೂಷಣಗಳೆಂದ ಮನುಷ್ಯನು ಬುದ್ಧಿಯು ವಿಕೃತವಾಗುತ್ತದೆ, ಅವನು ಅನೇಕ ದುಷ್ಪಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳ ಗುಲಾಮನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಕಾಮ-ಕ್ಷೋಧಾದಿಗಳಂತಹ ಷಡ್ಡೆರಿಗಳ ಅಧೀನನಾಗುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಕೆಟ್ಟ ಶಕ್ತಿಗಳ ಹಲ್ಲಿಗಳಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನು ಸಾತ್ತಿಕ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಈಶ್ವರನ ಜ್ಯೇಶ್ವನನ್ನು ಆಕಷಿಷಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದರಿಂದ ಅವನ ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ಬುದ್ಧಿಯು ಸಾತ್ತಿಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನು ಸದಾಚಾರಿ ಮತ್ತು ವಿವೇಕಿಯಾಗುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಕೆಟ್ಟ ಶಕ್ತಿಗಳ ಹಲ್ಲಿಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಣೆಯಾಗಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಸ್ತುವಿಗೆ ಅದರ ಗುಣಧರ್ಮಕ್ಕನುಸಾರ ಸ್ವಂದನಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಬಟ್ಟೆಯ ವಿಥ, ಬಣ್ಣ, ವಿನ್ಯಾಸ, ಬಟ್ಟೆಗಳ ಹೊಲಿಗೆ, ಆಕಾರ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಬಟ್ಟೆಯ ಸ್ವಂದನಗಳು ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತವೆ. ಈ ವಿಷಯಗಳು ಎಷ್ಟು ಸಾತ್ತಿಕವಾಗಿರುತ್ತವೆಯೋ, ಬಟ್ಟೆಗಳೂ ಅಷ್ಟೇ ಸಾತ್ತಿಕವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ವಿಷಯಗಳು ಸಾತ್ತಿಕವಾಗಿರಬೇಕು ಅಂದರೆ ಹೇಗಿರಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ನೈಲಾನ್, ಟೆರಿಕಾಟ್ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಮಾದರಗಳಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ಬಟ್ಟೆಗಳಿಗಿಂತ ಹತ್ತಿ, ರೇಷ್ಟೆಯಿಂತಹ ನೈಸರ್ಗಿಕ ದಾರಗಳಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಏಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು, ಸಾತ್ತಿಕ ಬಣ್ಣಗಳು ಯಾವುವು, ವಿನ್ಯಾಸಗಳಿಲ್ಲದ ಬಟ್ಟೆಗಳು ಏಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿವೆ. ಬಟ್ಟೆಗಳ ಶುದ್ಧಿಕರಣವು ಏಕೆ ಆವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ ಇಂತಹ ಅನೇಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಉತ್ತರಗಳಿಂದ ಬಟ್ಟೆಗಳ ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾಸ್ತದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವು ಸ್ವಪ್ನವಾಗಲು ಸಹಾಯವಾಗುವುದು. ಸಾತ್ತಿಕ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಆರಿಸುವಾಗ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾನಿಷ್ಟಗಳಿಗಿಂತ ಸ್ವಂದನಶಾಸ್ತದ ಅಧ್ಯಯನವು ಹೆಚ್ಚು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಅದು ಹೇಗಿರಬೇಕು ಎಂಬುದರ ಅಲ್ಲ ಪರಿಚಯವೂ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ ಕೆಲವು ಸೂಕ್ತ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಂದ ಸಿಗುವುದು.

ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನುಷ್ಯರು ಜ್ಯೇಶ್ವನನ್ನು ಆಕಷಿಷಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸಾತ್ತಿವ

॥ ಮನೋಗತ ॥

ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನೇ ಧರಿಸಬೇಕು. ಯಾರಾದರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾವವಿದ್ದರೆ, ಅವನ ವೃತ್ತಿಯು ಸಾತ್ವಿಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅವನಿಂದಾಗುವ ಭಾವಯುತ್ತ ಕೃತಿಯಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಈಶ್ವರನ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ಸಹಜವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಶೇ. ೬೦ ಕ್ಷಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮಟ್ಟಮಿರುವ ಮತ್ತು ದೇಹಬುದ್ಧಿಯು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರುವ ಸಾಧಕರ ಪ್ರಾಣವು ಈಶ್ವರಪ್ರಾಣಿಯ ದಿತೆಯಲ್ಲಿ ಶೀಫ್ರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಸಾಧಕರು ಎಂತಹ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಹತ್ವವಿರುವುದಿಲ್ಲ; ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಅವರು ಸಾತ್ವಿಕ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದರೆ ಅವರ ಸಾತ್ವಿಕತೆಯು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ, ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ ಈ ಸಾತ್ವಿಕತೆಯಿಂದ ಸಮಾಖ್ಯಗೂ ದೊಡ್ಡ ಲಾಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾತ್ವಿಕ ಬಟ್ಟೆಗಳಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಸಂಸ್ಥಾರ್ಥಕಾಗಲೂ ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಅವರು ಸಾತ್ವಿಕ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದು ಎಂದಿಗೂ ಕಲ್ಯಾಣಕಾರಿಯೇ ಆಗಿದೆ.

ಸಾತ್ವಿಕ ಬಟ್ಟೆಗಳ ಹಿಂದಿನ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತರಲು ಹೆಚ್ಚಿನ ಜನರಿಗೆ ಪ್ರೇರಣೆಯಾಗಲಿ ಮತ್ತು ಅವರ ಸಾತ್ವಿಕತೆಯು ಹೆಚ್ಚಾಗಲಿ ಎಂದು ಶ್ರೀ ಗುರುಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. – ಸಂಕಲನಕಾರರು

ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಉಡುಪುಗಳ ಶಾಸ್ತ್ರ ಹೇಳುವ ಗ್ರಂಥ

ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಉಪಯೋಗಿಕ ಉಡುಪುಗಳು

- ಅ ಸ್ತ್ರೀಯರು ತುಂಡುಡುಗೆಯನ್ನು ಏಕೆ ಧರಿಸಬಾರದು ?
- ಅ ಸಲ್ವಾರ್-ಕುತಾಗಿಂತ ಸೀರೆ ಏಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಯೋಗ್ಯ ವಾಗಿದೆ ?
- ಅ ಇ ಕ್ಷಿಂತ ಇ ಗಜದ ಸೀರೆ ಏಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಯೋಗ್ಯ ?
- ಅ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸೀರೆಯನ್ನು ಉಟ್ಟಕೊಳ್ಳುವ ಯೋಗ್ಯ ಪದ್ಧತಿ ಯಾವುದು ?



ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ! ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಏನೂ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರವು ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಹೇಳುತ್ತದೆ. – (ಪರಾತ್ಮರ ಗುರು) ಡಾ. ಆರವರ್ತಿ

ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

(ಕೆಲವು ಮಹತ್ವದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ‘*’ ಈ ಗುರುತಿನಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.)

೧. ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದರ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಲಾಭಗಳು	೧೯
೨. ಬಟ್ಟೆಗಳ ಸಾತ್ವಿಕತೆಗೆ ಆವೃತ್ಯಕವಿರುವ ಘಟಕಗಳು ಮತ್ತು ಅಪುಗಳ ಮಹತ್ವ	೨೨
೩. ಬಟ್ಟೆಗಳ ವಿಧಗಳು	೨೩
* ಕೃತಕ ದಾರಗಳಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ಬಟ್ಟೆಗಳ ಬದಲು ಸ್ಯಾಸ್‌ಗಿರ್‌ಕ ದಾರಗಳಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಏಕೆ ಬಳಸಬೇಕು ?	೨೪
೪. ಬಟ್ಟೆಯ ಬಣ್ಣ	೩೫
* ಬಟ್ಟೆಗಳ ಬಣ್ಣದ ಆಯ್ದುಯ ಹಿಂದಿನ ಸಾಮಾನ್ಯ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ	೩೮
* ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣವನ್ನು ನಿರ್ವೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ	೩೯
೫. ಬಟ್ಟೆಯ ಮೇಲಿರುವ ವಿನ್ಯಾಸ	೪೨
* ಬಟ್ಟೆಗಳ ಮೇಲಿನ ವಿನ್ಯಾಸವು ಸಾತ್ವಿಕತೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹೇಗಿರಬೇಕು ?	೪೪
೬. ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಹೊಲಿಯುವ ಪದ್ಧತಿ	೪೬
* ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ಗಂಟು ಹಾಕುವ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವ ಯೋಗ್ಯ ಪದ್ಧತಿ	೪೭
* ಉಡುಪ್ರಗಳಿಗೆ ಆದಪ್ಪು ಕಡಿಮೆ ಹೊಲಿಗೆಗಳು ಏಕಿರಬೇಕು ?	೪೮
೭. ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ವ್ಯಾಪಹಾರಿಕ ಸೂಚನೆಗಳು	೫೧
* ಹರಿದ ಅಥವಾ ಹೊಲಿಗೆ ಬಿಜ್ಜಿದ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಏಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬಾರದು ?	೫೨
* ಇತರರು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಏಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬಾರದು ?	೫೪
* ಉನ್ನತರು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರ ಲಾಭಗಳು	೫೫
೮. ಭಾವವಿರುವವರು, ಒಳ್ಳೆಯ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮಟ್ಟವಿರುವವರು, ಸಂತರು ಮತ್ತು ಗುರುಕೃಪಾಯೋಗಾನುಸಾರ ಶಾಧನೆ ಮಾಡುವವರು ಭಾಷ್ಯ ವೇಷಭೂಷಣಗಳಿಗೆ ಮಹತ್ವ ಕೊಡುವ ಆವೃತ್ಯಕತೆಯಲ್ಲ	೫೮