

ಭಾವಜಾಗೃತಿಗಾಗಿ ಸಾಧನೆ - ಖಂಡ ೧

ಭಾವದ ವಿಧಗಳು ಮತ್ತು ಜಾಗೃತಿ

(Spiritual Emotion - Types and Awakening)

ಕನ್ನಡ (Kannada)

ಸಂಕಲನಕಾರರು

卐 ಪರಾತ್ಪರ ಗುರು ಡಾ. ಜಯಂತ ಬಾಳಾಜಿ ಆಠವಲೆ

(‘ಸಂತಪದವಿ’ ಅಥವಾ ‘ಗುರುಪದವಿ’ ಎಂದರೆ ಶೇ. ೭೦,

‘ಸದ್ಗುರುಪದವಿ’ ಎಂದರೆ ಶೇ. ೮೦ ಹಾಗೂ ‘ಪರಾತ್ಪರ ಗುರುಪದವಿ’
ಎಂದರೆ ಶೇ. ೯೦ ಮತ್ತು ‘ಈಶ್ವರ’ನೆಂದರೆ ಶೇ. ೧೦೦ ರಷ್ಟು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮಟ್ಟ !)

ಸೂಕ್ತ ಜ್ಞಾನ ಪಡೆದವರು

ತ್ರೀಚಿತ್‌ಶಕ್ತಿ (ಸೌ.) ಅಂಜಲಿ ಮುಕುಲ ಗಾಡಗೀಳ

ಕು. ಮಧುರಾ ಭಿಕಾಜಿ ಭೋಸಲೆ ಮತ್ತು ಇತರರು



ಸನಾತನ ಸಂಸ್ಥೆ

ಸನಾತನದ ಗ್ರಂಥಸಂಪತ್ತಿನ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ !

ಸನಾತನದ ಬಹುತೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿನ ಸುಮಾರು ಶೇ. ೨೦ ರಷ್ಟು ಬರವಣಿಗೆಗಳು
‘ಸೂಕ್ತ ದಿಂದ ಪಡೆದುಕೊಂಡ ದಿವ್ಯ ಜ್ಞಾನ’ವಾಗಿದ್ದು, ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಜ್ಞಾನದ
ತುಲನೆಯಲ್ಲಿ ಅದು ಅಧ್ಯಯನವಾಗಿದೆ !

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಧರ್ಮಜಾಗೃತಿ ಸಂಸ್ಥೆ
Shree Siddheshwar Dharmajagruiti Sanstha
ಮ.ಸಂ. 2ಬಿ-29ಎ, ಇಂದಿರಾನಗರ, ಕುಕ್ಕಿಕ್ಕಟ್ಟೆ,
ಉಡುಪಿ 576 101, ಕರ್ನಾಟಕ. ದೂ.ಕ್ರ. : +91 93424 35617
ಇತರ ದೂ.ಕ್ರ. (ಗೋವಾ) : +91 (0832) 2312664
ವಿ-ಅಂಚೆ : granth@sanatan.org

ಮುಖಪುಟದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ : ಸೌ. ಜಾಹ್ನವಿ ಶಿಂದೆ, ಶ್ರೀ. ಆಶಿಷ ಸಾವಂತ ಮತ್ತು
ಸೌ. ಯೋಗೇಶ್ರೀ ಘೋಳೆ

First Edition : Sant Muktabai Punyatithi, Kaliyug Varsh 5113
(27th May 2011)

Second Edition : Mahashivaratri, Kaliyug Varsh 5123
(1st March 2022)

Translated from the original Marathi text 'Bhavache Prakar Ani Jagruiti'

ಅನುವಾದಕರು : ಶ್ರೀಮತಿ ಅಶ್ವಿನಿ ಪ್ರಭು
ಶ್ರೀ. ಗಣೇಶ ರಾಜಾರಾಮ ಕಾಮತ್

ಮುದ್ರಣಸ್ಥಳ : ಶುಭೋದಯ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು.

ದೇಣಿಗೆ ಮೌಲ್ಯ : ₹ 110/-

ISBN : 978-93-92952-44-9

ॐ ಗ್ರಂಥ ಕ್ರ. : 93

© ಪ್ರಕಾಶಕರು All rights are reserved. No part of this publication maybe reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the original publisher. Violators will be liable for criminal / civil action.



‘ಭಾವಜಾಗೃತಿಗಾಗಿ ಸಾಧನೆ’ ಈ ಗ್ರಂಥಮಾಲಿಕೆಯ ಮನೋಗತ

‘ನಾಥಾ ತುಝ್ಯಾ ಪಾಯೀ ಜೈಸಾ ಜ್ಯಾಚಾ ಭಾವ | ತೈಸಾ ತ್ಯಾಸೀ ತಾವ ಚರಣೇ ತುಝ್ಯಾ ||’ (ನಾಥನೇ ನಿನ್ನ ಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರ ಭಾವವು ಹೇಗೆಯೋ | ಹಾಗೆಯೇ ಅವನಿಗೆ ನಿನ್ನ ಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನ ||), ನಮ್ಮ ಗುರುಗಳಾದ ಪ.ಪೂ. ಭಕ್ತರಾಜ ಮಹಾರಾಜರು ಭಾವದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈಶ್ವರನ ಸಗುಣತತ್ವದ ಉಪಾಸನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಸಾಧಕರ ಸಗುಣದಿಂದ ನಿರ್ಗುಣದಡೆಗೆ ಹೋಗುವ, ಅಂದರೆ ಅದ್ವೈತದ ವರೆಗಿನ ಪ್ರವಾಸವು ಭಾವದಿಂದಲೇ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾಧಕರ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಭಾವಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟೊಂದು ಮಹತ್ವವಿದ್ದರೂ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವರಿಗೆ ಭಾವವೆಂದರೆ ನಿಜವಾಗಿ ಏನು, ಭಾವದ ಲಕ್ಷಣಗಳಾವುವು, ಭಾವದ ವಿಧಗಳಾವುವು, ಭಾವಜಾಗೃತಿಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಯಾವ ರೀತಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು, ಭಾವದ ಹಂತಗಳು ಯಾವುವು ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿಯಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಮಾಹಿತಿಯು ಜಿಜ್ಞಾಸು ಮತ್ತು ಸಾಧಕರಿಗೆ ದೊರಕಲು ‘ಭಾವಜಾಗೃತಿಗಾಗಿ ಸಾಧನೆ’ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಮಾಲಿಕೆಯು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಲಿದೆ.

ಪ್ರಸ್ತುತ ಗ್ರಂಥದ ಮನೋಗತ

‘ಭಾವ’ವೆಂದರೆ, ದೇವತೆ ಅಥವಾ ಗುರುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಸಗುಣ ಭಾವ, ಇಷ್ಟೇ ಸೀಮಿತ ಅರ್ಥವು ಹೆಚ್ಚಿನ ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ನಿರ್ಗುಣ ತತ್ವವನ್ನು ಪ್ರಾಪ್ತಮಾಡಿಕೊಡುವ ಭಾವದ ಆಯಾ ಸ್ತರಕ್ಕನುಸಾರ ವಿವಿಧ ವಿಧಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಈ ವಿಧಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರೆ ಭಾವಜಾಗೃತಿಯ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿಯು ದೊರಕುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಗ್ರಂಥವು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ವ್ಯಷ್ಟಿ ಭಾವ ಮತ್ತು ಸಮಷ್ಟಿ ಭಾವ, ವ್ಯಕ್ತ ಮತ್ತು ಅವ್ಯಕ್ತ ಭಾವ, ಕೃತಜ್ಞತಾ ಭಾವ ಹಾಗೂ ಶರಣಾಗತ ಭಾವ ಇವುಗಳಂತಹ ಭಾವದ ವಿವಿಧ ವಿಧಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅವು ಮನುಷ್ಯರ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಅವರ ಸಾಧನೆಯ ಮೇಲೆ ಬೀರುವ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಯಾವುದಾದರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ‘ಭಾವವಿದೆ’ ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಗೆ ಗುರುತಿಸಬೇಕು, ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಶೀಘ್ರ ಉನ್ನತಿಗೆ ತಳಮಳ ಮತ್ತು ಭಾವವನ್ನು ಜೊತೆಗೂಡಿಸುವುದು ಏಕೆ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ, ಭಾವವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು, ಭಾವಕ್ಕನುಸಾರ ಸಾಧಕರ ಸುತ್ತಲಿರುವ ಜೈತನ್ಯಕಣಗಳ ಕವಚದ ಬಣ್ಣ ಮುಂತಾದ



✠

ಅನೇಕ ಹೊಸ ಅಂಗಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ವಿಚಾರ ಮತ್ತು ಭಾವನೆ ಬದಲಾದರೆ, ಕೃತಿ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಕೃತಿ ಬದಲಾದರೆ ವಿಚಾರ ಮತ್ತು ಭಾವನೆಗಳು ಬದಲಾಗುತ್ತವೆ' ಎಂಬ ತತ್ವಕ್ಕನುಸಾರ ಭಾವ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಲು ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ಬುದ್ಧಿಯ ಸ್ತರದಲ್ಲಿ ಸತತವಾಗಿ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಭಾವಜಾಗೃತಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಈಶ್ವರನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಸನಾತನದ ಸಾಧಕರಿಗೆ ದೊರಕಿರುವ ಈ ಜ್ಞಾನವು ಉಚ್ಚ ಮಟ್ಟದ್ದಾಗಿರುವುದರಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಠಿಣವಾಗಿದೆ. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಜಿಜ್ಞಾಸೆ ಮತ್ತು ತಳಮಳವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿನ ಸಾಧಕರಿಗೂ ಈ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿನ ಜ್ಞಾನದ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ತಮ್ಮಲ್ಲಿನ ಭಾವವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸಿ ಈಶ್ವರಪ್ರಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಉಪಯೋಗಿಸಲೆಂದು ಶ್ರೀ ಗುರುಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. - ಸಂಕಲನಕಾರರು

✠

ಸನಾತನದ ಚೈತನ್ಯಮಯ ಗ್ರಂಥಸಂಪತ್ತಿನ ಮುಖ್ಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು !

- ✠ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದರ ಬಗ್ಗೆ 'ಏಕೆ ಮತ್ತು ಹೇಗೆ' ಎಂಬ ಉತ್ತರಗಳು !
- ✠ ವಿಜ್ಞಾನಯುಗದ ವಾಚಕರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತಹ ಆಧುನಿಕ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿನ (ಉದಾ. ಕೋಷ್ಟಕ, ಶೇಕಡಾವಾರು) ಜ್ಞಾನ !
- ✠ ತಾತ್ವಿಕ ವಿವೇಚನೆಯಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಸಾಧನೆಯ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ !
- ✠ ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಸಿಗದ ಅಮೂಲ್ಯ ಈಶ್ವರೀ ಜ್ಞಾನವಿರುವ ಗ್ರಂಥ !
- ✠ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿನ ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಉಪಕರಣಗಳ ಮೂಲಕ ಮಾಡಿದ ಸಂಶೋಧನೆ, ಸೂಕ್ಷ್ಮಸ್ತರದಲ್ಲಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಚಿತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಬರವಣಿಗೆಗಳು !

ಸನಾತನದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಖರೀದಿಸುವ ವಾಚಕರಿಗೆ ವಿನಂತಿ !

ಸನಾತನದ ಹೊಸ ಗ್ರಂಥಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ -
E-mail : chaitanya.grantha@gmail.com ಸಂಚಾರವಾಣಿ : ೯೩೪೨೫೯೯೯೨೯೯

'ಸನಾತನ'ದ ಗ್ರಂಥ 'ಆನ್‌ಲೈನ್'ನಲ್ಲಿ ಖರೀದಿಸಲು - www.SanatanShop.com

ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

(ಕೆಲವು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಪೂರ್ಣ ಅಂಶಗಳನ್ನು '*' ಈ ಚಿಹ್ನೆಯ ಮೂಲಕ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ.)

೧. 'ಭಾವ' ಈ ಶಬ್ದದ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ	೧೪
೨. 'ಭಾವ' ಶಬ್ದದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆ	೧೪
೩. ಭಾವದ ಘಟಕಗಳು	೧೫
೪. ಭಾವದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು	೧೬
೫. ಭಾವದ ಮಹತ್ವ	೧೯
* ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿ ಕೃತಿಗೆ ಮಹತ್ವವಿರದೇ ಕೃತಿಯ ಹಿಂದಿನ ಭಾವಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಹತ್ವವಿರುವುದು	೨೦
* ಭಾವಜಾಗೃತಿಗಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಅಹಂ ಕಡಿಮೆಯಾಗುವುದು ಇವುಗಳ ಮಹತ್ವ	೨೨
೬. ಭಾವಕ್ಕನುಸಾರ ಪರಿಣಾಮ	೨೬
೭. ಭಾವದ ಲಾಭಗಳು	೩೦
* ದೇಹಗಳ ಶುದ್ಧಿ	೩೦
* ಭಾವ ಇರುವವರು ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದರೂ ಪರಾತ್ಪರ ಗುರುಗಳು ಅವರನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅವರ ತಪ್ಪುಗಳ ಪರಿಮಾರ್ಜನೆಯಾಗುತ್ತದೆ	೩೨
೮. ಭಾವದ ವಿಧಗಳು	೩೩
* ವಿವಿಧ ವಿಧಗಳು ಮತ್ತು ಭಾವಾತೀತ ಅವಸ್ಥೆ	೩೩
* ವ್ಯಕ್ತಭಾವ ಮತ್ತು ಅವ್ಯಕ್ತಭಾವ	೩೩
* ಕೃತಜ್ಞತೆ ಮತ್ತು ಕೃತಜ್ಞತೆಯ ಭಾವ	೬೩
* ಶರಣಾಗತ ಭಾವ	೬೭
೯. ಓರ್ವ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ 'ಭಾವವಿದೆ' ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಗೆ ಗುರುತಿಸುವುದು ?	೭೩
೧೦. ಭಾವ ವೃದ್ಧಿಯಾಗುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿನ ಹಂತಗಳು	೭೪
೧೧. ಭಾವನಿರ್ಮಿತಿ	೭೪
೧೨. ಭಾವಾವಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಭಾವಾತೀತ ಅವಸ್ಥೆ	೮೩
೧೩. ಭಾವ ಮತ್ತು ಇತರ	೮೪
೧೪. ಭಾವ ಮತ್ತು ಅನುಭೂತಿ	೯೫
೧೫. ಸನಾತನದ ಸಾಧಕರು ಮತ್ತು ಭಾವ	೧೦೦