ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೇವರ ದರ್ಶನ ಪಡೆಯುವ ಮೊದಲಿನ ಕೃತಿಗಳ ಶಾಸ್ತ್ರ

ಗ್ರಂಥಮಾಲಿಕೆಯ ಸಮಾನ ಮನೋಗತ

‘ದೇವಾಲಯ’ ಎಂದರೆ ದೇವರ ಆಲಯ, ಅಂದರೆ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಭಗವಂತನ ವಾಸವಿರುವ ಸ್ಥಾನ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆ ಹೋದರೆ ನಮ್ಮ ಬೇಡಿಕೆಗಳು ಭಗವಂತನ ಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಣೆಯಾಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ನಮಗೆ ಮನಃಶಾಂತಿಯು ಸಿಗುತ್ತದೆ.’ ಈ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಭಕ್ತ ಜನರು ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ‘ದೇವರಿಗೆ ಕೇವಲ ಭಕ್ತಿಭಾವವೇ ಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ’, ಭಕ್ತಿಭಾವ ಇರುವ ಭಕ್ತರು ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೇವರ ದರ್ಶನವನ್ನು ಯಾವುದೇ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಪಡೆದುಕೊಂಡರೂ ಅವರಿಗೆ ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಯು ಆಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟೊಂದು ಭಾವವಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಆದುದರಿಂದ ಅವರು ದೇವರ ದರ್ಶನವನ್ನು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕನುಸಾರ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ.

ದೀಪದ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಗಾಜಿನ ಬುರುಡೆಗೆ ಮಸಿಯು ತಗಲಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ, ಆಗ ಮಾತ್ರ ದೀಪದ ನಿಖರವಾದ ಪ್ರಕಾಶವು ಹೊರಗೆ ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ದೇವರ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ರಜ-ತಮದ ಮಸಿಯನ್ನು ದೂರಗೊಳಿಸಿ ಭಾವದ ಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ, ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಈಶ್ವರನಿಂದ ಪ್ರಕ್ಷೇಪಿತವಾಗುವ ಚೈತನ್ಯದ ಮತ್ತು ಕೃಪೆಯ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಲಾಭವು ನಮಗೆ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ದೇವರ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಯೋಗ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಇದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥಮಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥಮಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಯೋಗ್ಯ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕೊಡದೇ ಅವುಗಳ ಹಿಂದಿರುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮದಲ್ಲಿನ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೂ ಸಹ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಆ ಪದ್ಧತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಶ್ರದ್ಧೆಯು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕಾಲುಗಳನ್ನು ತೊಳೆದುಕೊಂಡು ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಬೇಕು, ದೇವರ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆಯುವಾಗ ಯಾವ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು, ದೇವರ ಸುತ್ತಲೂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಏಕೆ, ಹೇಗೆ ಮತ್ತು ಎಷ್ಟು ಹಾಕಬೇಕು, ದೇವರ ಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ಧನ, ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವ ಮಹತ್ವವೇನು ಇಂತಹ ವಿವಿಧ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥಮಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ‘ಈಶ್ವರ ಪ್ರಾಪ್ತಿ’ಯೇ ಮನುಷ್ಯನ ಅಂತಿಮ ಧ್ಯೇಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಸಾಧ್ಯಗೊಳಿಸಲು ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೃತಿಯ ಹಿಂದೆ ಎಷ್ಟು ಸವಿಸ್ತಾರ ಹಾಗೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ಎನ್ನುವುದರ ಅನುಭವವು ಈ ಗ್ರಂಥಮಾಲಿಕೆಯನ್ನು ಓದುವಾಗ ಪ್ರತಿಕ್ಷಣ ಬರುತ್ತದೆ.

卐 ——————————————————————— 卐

ಈ ಗ್ರಂಥಮಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಯೋಗ್ಯ ಪದ್ಧತಿಗಳಿಗನುಸಾರ ದೇವರ ದರ್ಶನ ಪಡೆದುಕೊಂಡರೆ, ಅದೇರೀತಿ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಸಮಾಜದ ಜನರಿಗೂ ಪ್ರಬೋಧನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಈ ಗ್ರಂಥಮಾಲಿಕೆಯನ್ನು ಬರೆದದ್ದು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಸಾರ್ಥಕವಾಯಿತು ಎಂದು ನಾವು ತಿಳಿಯುತ್ತೇವೆ. ಹಾಗೇ ಆಗಲಿ ಎಂದು ಶ್ರೀಗುರುಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

- ಸಂಕಲನಕಾರರು

卐 ——————————————————————— 卐

ಸನಾತನದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ವಿವಿಧ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ !

ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಜಿಜ್ಞಾಸುಗಳು, ವಿವಿಧ ಯೋಗಮಾರ್ಗಗಳಿಗನುಸಾರ ಸಾಧನೆ ಮಾಡುವ ಸಾಧಕರು ಮತ್ತು ಧರ್ಮಪ್ರೇಮಿಗಳಿಗೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಪ್ರಗತಿಗಾಗಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವಾಗಬೇಕು ಮತ್ತು ಹಿಂದೂ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಗಬೇಕು ಎಂಬುದಕ್ಕಾಗಿ ಸನಾತನವು ಆಚಾರಧರ್ಮ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೃತಿ, ದೇವತೆಗಳು, ಸಾಧನೆ, ರಾಷ್ಟ್ರರಕ್ಷಣೆ, ಧರ್ಮಜಾಗೃತಿ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಗ್ರಂಥ ಮತ್ತು ಕಿರುಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಿಸಿದೆ. ಈ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಕೇವಲ ಭಾರತ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಜಗತ್ತಿನೆಲ್ಲೆಡೆಯ ಮಾನವರಿಗೆ ಲಾಭವಾಗುತ್ತಿದ್ದು ಅವರ ಜೀವನ ಉದ್ಧಾರವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಗ್ರಂಥನಿರ್ಮಿತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದು ಈ ಗ್ರಂಥಸಂಪತ್ತನ್ನು ಕನ್ನಡ, ಹಿಂದಿ, ಆಂಗ್ಲ, ಗುಜರಾತಿ, ತಮಿಳು, ತೆಲುಗು, ಮಲಯಾಳಮ್, ಬಂಗಾಳಿ, ಒರಿಯಾ, ಗುರುಮುಖಿ (ಪಂಜಾಬಿ), ಅಸ್ಸಾಮಿ, ನೇಪಾಳಿ, ಸರ್ಬಿಯನ್, ಜರ್ಮನ್, ಫ್ರೆಂಚ್ ಮತ್ತು ಸ್ಪ್ಯಾನಿಶ್ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡುವ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗುವುದೆಂದರೆ ಈ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯದ ಸುವರ್ಣಾವಕಾಶವೇ ಆಗಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ಈಶ್ವರನ ಕೃಪೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿ ! ಸಂಪರ್ಕ ಕ್ರ. : ೯೩೪೨೫೯೩೫೬೧೭೭ ವಿ-ಅಂಚೆ : kannada.granth@gmail.com

‘ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರವು ಹೀಗೇಕೆ ಹೇಳುತ್ತದೆ’ ಗ್ರಂಥಮಾಲಿಕೆಯ ಗ್ರಂಥ

ಪೂಜಾಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ಮಹತ್ವ

- 卐 ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಗೆ ಶ್ರೀಫಲ ಎಂದು ಏಕೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ?
- 卐 ಬಾಳೆಎಲೆಯ ಮೇಲೆ ನೈವೇದ್ಯ ಏಕೆ ತೋರಿಸಬೇಕು ?
- 卐 ಹೂವಿನ ಮೊಗ್ಗುಗಳನ್ನು ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದ ನಂತರ ಏಕೆ ಕೀಳಬಾರದು ?
- 卐 ದೇವರ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿನ ಅಕ್ಷತೆಯ ಅಕ್ಕಿಯು ಏಕೆ ಅಖಂಡವಾಗಿರಬೇಕು ?
- 卐 ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಪೂಜಾಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ಜೋಡಣೆಯನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕು ?

ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

(ಕೆಲವು ಮಹತ್ವದ ಅಂಶಗಳನ್ನು '*' ಈ ಗುರುತಿನಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.)

೧. ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮಹತ್ವ ೧೮

೨. ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮಹತ್ವ ೨೦

೩. 'ಮಂದಿರ'ಕ್ಕಿಂತ 'ದೇವಸ್ಥಾನ' ಅಥವಾ 'ದೇವಾಲಯ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ಹೆಚ್ಚು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುವುದು ೨೧

೪. ದೇವಸ್ಥಾನದ ರಚನೆಯಲ್ಲಿನ ಏಳು ಸ್ತರಗಳು, ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ತತ್ತ್ವ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಮಹತ್ವ ೨೨

೫. ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಯೋಗ್ಯ ಪದ್ಧತಿ ೨೩

೬. ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೃತಿಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಹಿಂದಿನ ಶಾಸ್ತ್ರ ೨೬

- ೬ ಅ. ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ನಮ್ಮ ಮೈಮೇಲಿರುವ ಚರ್ಮದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಏಕೆ ತೆಗೆದಿಡಬೇಕು ? ೨೬
- ೬ ಆ. ದೇವಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವ ಮೊದಲು ಪಾದರಕ್ಷೆಗಳನ್ನು (ಚಪ್ಪಲಿ, ಬೂಟು ಇತ್ಯಾದಿ) ಏಕೆ ತೆಗೆದಿಡಬೇಕು ? ೨೬
- ೬ ಇ. ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು ಏಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಬೇಕು ? ೩೩
- ೬ ಈ. ಕಾಲು ತೊಳೆದನಂತರ ನೀರನ್ನು ಏಕೆ ಸಿಂಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ? ೩೪
- ೬ ಊ. ಕೆಲವು ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಪುರುಷರು ಅಂಗಿಯನ್ನು (ಶರ್ಟ್) ತೆಗೆದು ಪ್ರವೇಶಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ನಿಯಮವನ್ನು ಏಕೆ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ ? ೩೬
- ೬ ಎ. ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಾಗ ತಲೆಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಯೋಗ್ಯವೋ ಅಥವಾ ಅಯೋಗ್ಯವೋ ? ೩೬
- ೬ ಏ. ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರ, ಸಭಾಮಂಟಪ ಮತ್ತು ಗರ್ಭಗುಡಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವ ಮೊದಲು ದ್ವಾರಕ್ಕೆ ಏಕೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಬೇಕು ? ೩೮
- ೬ ಐ. ದೇವಸ್ಥಾನದ ಹೊರಾಂಗಣದಿಂದ ಕಲಶದರ್ಶನ ಏಕೆ ಪಡೆಯಬೇಕು ? ೪೦

೭. ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಾಂಗಣದಿಂದ ಸಭಾಮಂಟಪದೆಡೆಗೆ ಹೋಗುವ ಪದ್ಧತಿ ೪೨

* ಹೊರಾಂಗಣದಿಂದ ದೇವಸ್ಥಾನದವರೆಗೆ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವಾಗ ನಮ್ಮ ಭಾವ ಹೇಗಿರಬೇಕು ? ೪೩

೮. ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳನ್ನು ಹತ್ತುವುದು ೪೪

* ಒಂದು ಕೈಯಿಂದ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಬಾರದು ಎಂದು ಶಾಸ್ತ್ರವಿರುವಾಗ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ಕೈಯಿಂದ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವುದು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆಯೇನು ? ೪೭

೯. ಸಭಾಮಂಟಪವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದು ೪೭

೧೦. ಸಭಾಮಂಟಪದಿಂದ ಗರ್ಭಗುಡಿಗೆ ಹೋಗುವ ಪದ್ಧತಿ ೪೯

೧೧. ದೇವತೆಯ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಹಿಂದಿನ ಶಾಸ್ತ್ರ ೫೦

೧೨. ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದರ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಅನುಭೂತಿಗಳು ೫೦

卐 ಪ್ರಸ್ತುತ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿನ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಆಳವಾದ ಜ್ಞಾನ ೫೫

卐 ಹಿಂದೂಗಳೇ, ನಮ್ಮ ಬಹಳಷ್ಟು ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ದುಃಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ದೂರಗೊಳಿಸಲು ಕೃತಿಶೀಲರಾಗಿ ! ೫೭

ಸನಾತನದ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಇತರ ನಿಯತಕಾಲಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸಲು ಕೊಟ್ಟು ಧರ್ಮಸೇವೆ ಮಾಡಿ !

ಜೀವನದ ಸರ್ವಾಂಗವನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸುವ ಸನಾತನದ ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳ ಕುರಿತಾದ ಗ್ರಂಥಗಳೆಂದರೆ ಚೈತನ್ಯಮಯ ಜ್ಞಾನಭಂಡಾರವೇ ಆಗಿದೆ ! ಪ್ರತಿನಿತ್ಯದ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಾಚರಣೆ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದರಿಂದ ಹಿಡಿದು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಸುಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಹೇಗೆ ಬೆಳೆಸಬೇಕು ಎಂಬಲ್ಲಿಯ ತನಕ ಈ ಗ್ರಂಥಗಳು ಜ್ಞಾನ ನೀಡುತ್ತವೆ, ಹಾಗೆಯೇ ದೇವರು, ದೇಶ, ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೇಲಿನ ಸಂಕಟಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಧ್ವನಿಯೆತ್ತಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರೋಪಾಯಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಹೌದು. (ಸಮಗ್ರ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.)

ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿರುವ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಲಾಭವಾಗಬೇಕು ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಅವುಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯವನ್ನು ತಮ್ಮ ಪರಿಚಯದ ನಿಯತಕಾಲಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸಲು ಕೊಟ್ಟು ತಾವೂ ಧರ್ಮಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳಬಹುದು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಆಸಕ್ತರು ೯೩೪೨೪೩೫೭೧೭ ಈ ಕ್ರಮಾಂಕವನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ !