

‘ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೃತಿಗಳ ಶಾಸ್ತ್ರ’ ಗ್ರಂಥಮಾಲಿಕೆ : ದೇವರ ಪೂಜೆ - ಖಂಡ ೧

## ದೇವರಕೋಣೆ ಮತ್ತು ಪೂಜೆಯ ಉಪಕರಣಗಳು (ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಜೋಡಣೆ)

(Temple at home and implements used in the worship) ಕನ್ನಡ (Kannada)

ಸಂಕಲನಕಾರರು

ಹಿಂದೂ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸ್ಥಾಪನೆಯ ಉದ್ದೋಷಕರು  
ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಡಾ. ಜಯಂತ ಬಾಳಾಚೆ ಅರವರೆ

ಸೂಕ್ತ ಜ್ಞಾನ ಪದೇದವರು

ಶ್ರೀಚಿತ್ತೋತ್ಸತ್ತಿ (ಸೌ.) ಅಂಜಲಿ ಮುಕುಲ ಗಾಡಗಿಳ  
ಕು. ಮಧುರಾ ಭಿಕಾಚಿ ಭೋನಲೆ ಮತ್ತು ಇತರರು



ಸನಾತನ ಸಂಸ್ಥೆ

ಪ್ರಸ್ತುತ ಪುನರ್ಮಾದ್ಯುಮ್ಮೆ ೨,೦೦೦ ಪ್ರತಿಗಳು ಮತ್ತು  
ಇಂದಿನವರೆಗೆ ೯೨,೨೯೦ ಪ್ರತಿಗಳು ಪ್ರಕಾಶಿತಗೊಂಡಿವೆ !

**प्रकाशकरु :** श्री सिद्धेश्वर धर्मजगृति संस्था  
Shree Siddheshwar Dharmajagruti Sanstha  
म.सं. 2बी-29व, इंदिरानगर, कुक्कुटपेट,  
लूद्हणी 576 101. कर्नाटक. दो. : +91 93424 35617  
जिल्हा दो.के. (गोवा) : +91 (0832) 2312664  
ई-अॅमेल : [granth@sanatan.org](mailto:granth@sanatan.org)

**First Edition :** Yugadi (19<sup>th</sup> March 2007)

**Fifth Edition :** Adhika Shravana Hunnime (1<sup>st</sup> August 2023)

**First Reprint :** Deepavali (14<sup>th</sup> November 2023)

Translated from the Original Marathi Booklet 'Devghar ani Pujetil Upkarane (Shastriya mahatva ani Mandani)'

प्रस्तुत ग्रन्थपुस्तक इंदिरा, आंगन, गुजरात, तेलंगाना, मलयालम् एवं उत्तर बंगाल भाषेश्वर लघुविदेश.

**अनुवादकरु :** श्री. गोविंद राजाराम कामते

**मुद्रणासळ :** आमोदा ग्राहीका, बंगलोरु - 560 010.

**देणेगे रुपये :** ₹ 20/-

**ISBN :** 978-93-92952-73-9

◎ ग्रन्थ क्र. : 95

© प्रकाशकरु All rights are reserved. No part of this publication maybe reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the original publisher. Violators will be liable for criminal / civil action.

## ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

೧. ದೇವರಕೋಣ / ಮಂಟಪ ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರಬೇಕು ?	೧೨
೨. ದೇವರ ಮಂಟಪದ ಸ್ಥರೂಪವು ಹೇಗಿರಬೇಕು ?	೧೩
೩. ದೇವರಕೋಣ / ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ದೇವರಚೋಡಣೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕು ?	೧೪
೪. ‘ಉಪಕರಣ’ ಶಬ್ದದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ	೧೫
೫. ದೇವರ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಗುವ ವಿವಿಧ ಉಪಕರಣಗಳು	೧೬
೬. ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿನ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಯಾವ ಧಾತುವಿನಿಂದ ತಯಾರಿಸಬೇಕು ?	೧೭
೭. ದೇವರ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಹಳೆಯ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಏಕೆ ಬಳಸಬೇಕು ?	೧೮
೮. ದೇವರ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಉಪಕರಣಗಳ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಮಹತ್ವ	೧೯
೯. ದೇವರ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿನ ಘಟಕ ಮತ್ತು ಉಪಕರಣಗಳ ಚೋಡಣೆ	೨೦
೧೦. ಉಪಕರಣಗಳ ಕುರಿತಾದ ಅನುಭೂತಿ	೨೧
<b>ಅ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಪರಿಭಾಷೆಯಲ್ಲಿನ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ !</b>	<b>೨೨</b>
<b>ಆ ಸಂಕಲನಕಾರರ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ</b>	<b>೨೩</b>

## ಮನೋಗತ

ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗದಿಂದ ಈಶ್ವರಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಉಪಾಸನೆ (ಸಾಧನೆ) ಯನ್ನು ಮಾಡುವವರ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ಉಪಾಸನೆ ಎಂದರೆ ದೇವರ ಪೂಜೆ. ದೇವರ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದೇವರಕೋಣೆಯಿರುವುದು ಆವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ದೇವರಕೋಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದರ ಹಿಂದೆ ಯಾವ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನವರು ವಿಚಾರ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೃತಿಯನ್ನು ವಿಶಿಷ್ಟ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುವುದರ ಹಿಂದೆ ಏನಾದರೊಂದು ಶಾಸ್ತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೃತಿಯನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಷನುಸಾರ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಆ ಕೃತಿಯಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಲಾಭವು ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಈ ಉದ್ದೇಶದಿಂದಲೇ ಈ ಕಿರುಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ದೇವರಕೋಣೆಯು ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರಬೇಕು, ದೇವರ ಜೋಡಣೆಯನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕು ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಷಯಗಳ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಹರಿವಾಣ, ಅರಿಶಿನ-ಕುಂಕುಮಗಳ ಡಬ್ಬಿ, ನೀಲಾಂಜನ ಮುಂತಾದ ಉಪಕರಣಗಳು ದೇವತೆಯ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ದೇವರ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅರಂಭಿಸುವ ಮೊದಲು ಈ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ವಿಶಿಷ್ಟ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜೋಡಣೆ ಮಾಡಿದರೆ ಪೂಜಾವಿಧಿಯಿಂದ ದೇವತೆಯ ತತ್ವದ ಲಾಭವು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮತ್ತು ಏಕೆ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು

ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ದೇವರ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿನ ಉಪಕರಣಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಭಾವ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಕರಣದಿಂದ ದೇವರ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಅದು ಭಾವಪೂರ್ಣವಾಗುತ್ತದೆ. ದೇವರ ಪೂಜೆಯು ಭಾವಪೂರ್ಣವಾದರೆ ದೇವತೆಯ ತತ್ತ್ವದ ಲಾಭವು ಅಧಿಕ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಕಿರುಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ದೇವರ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿನ ಉಪಕರಣಗಳ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನೂ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಕಿರುಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿರುವ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಕೃತಿ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಈಶ್ವರೀ ತತ್ತ್ವದ ಅತ್ಯಧಿಕ ಲಾಭ ಸಿಗಲಿ ಎಂದು ಶ್ರೀ ಗುರುಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. – ಸಂಕಲನಕಾರರು

**ವಾಚಕರಿಗೆ ಸೂಚನೆ ! :** ನಾಡಿಪಟ್ಟಿವಾಚನದ ಮಾಧ್ಯಮದಿಂದ ಸಪ್ತಷ್ಟಿಗಳ ಆಜ್ಞೆಗಳನುಸಾರ ಐ.ಬಿ.ಎಂ.೧೦೧೦ ರಿಂದ ಸದ್ಗುರು (ಸೌ.) ಬಿಂದಾ ನೀಲೇಶ ಸಿಂಗಬಾಳರನ್ನು ‘ಶ್ರೀಸತ್ಯಶಕ್ತಿ’ (ಸೌ.) ಬಿಂದಾ ನೀಲೇಶ ಸಿಂಗಬಾಳ’ ಮತ್ತು ಸದ್ಗುರು (ಸೌ.) ಅಂಜಲಿ ಮುಕುಲ ಗಾಡಗೀಳರನ್ನು ‘ಶ್ರೀಚಿತ್ಯಶಕ್ತಿ’ (ಸೌ.) ಅಂಜಲಿ ಮುಕುಲ ಗಾಡಗೀಳ’ ಎಂದು ಸಂಚೋಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಇಬ್ಬರೂ ಸಂತರು ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಡಾ. ಆರವಲೆಯವರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ.