

रसोईके आचारोंसंबंधी अध्यात्मशास्त्र (भाग २)

अनुक्रमणिका

(कुछ वैशिष्ट्यपूर्ण सूत्र '* ' चिह्नसे दर्शाए हैं ।)

१. अन्न पकानेकी पद्धतियां एवं उपकरण तथा उनसे लाभ एवं हानि	१९
* 'माइक्रोवेव-ओवन' जैसे यंत्रोंद्वारा अल्प समयमें अन्न पकानेकी विधिके दुष्परिणाम	१९
* पूर्वकालके अनुसार मंद आंचपर अन्न पकानेके लाभ	२२
* आधुनिकताकी ओर नहीं; अपितु विनाशकी ओर ले जानेवाला विज्ञान !	२६
२. रसोईके अथवा आहारके घटकोंसे संबंधित आचार	२६
२ अ. तेल एवं घी एक-साथ क्रय क्यों न करें ?	२६
२ आ. अमावस्याके दिन यथासंभव खाद्यतेल क्यों न लाएं ?	२६
२ इ. तैलीय पदार्थ लेकर घरके बाहर क्यों न जाएं ?	२७
२ ई. उडदका आटा नारियलके जलमें या कुम्हडेके रसमें भिगोनेका कारण	२७
३. रसोई, रसोईसे संबंधित वस्तुएं एवं आहार बनाने संबंधी आचार	२८
* रसोई	२८
* रसोईघर कैसा हो ?	२८
* रसोईघरमें सात्त्विकता कैसे बनाए रखें ?	२८
* रसोई बनाते समय कौन-सी सावधानियां बरतें ?	३०
* भोजन बनाते समय विशेष सावधानी	३१
* सूपसे हवा क्यों न लें ?	३८
* स्त्रियां नारियल क्यों न फोड़ें एवं कुम्हडा क्यों न काटें ?	३९
* चूल्हेके समीप बैठकर भोजन बनानेके कौन-कौनसे लाभ होते हैं ?	३९
* चूल्हेके अंगारे पानीसे क्यों न बुझाएं ?	४२
* शुक्रवारको छाछ बनाना एवं मक्खनसे घी बनाना अशुभ क्यों माना जाता है ?	४४

४. जल	४५
* पानी संग्रहित करने हेतु तांबेके बर्तन और पानी निकालनेके लिए पीतलके बर्तनका प्रयोग क्यों किया जाता है ?	४६
५. भोजन बनानेवाले व्यक्तिमें प्रेमभाव तथा ईश्वरके प्रति भक्तिभाव होनेका महत्त्व	४८
* भोजन बनानेवालोंके लिए भगवानका नामजप करना आवश्यक	४९
* गृहिणी 'सुगृहिणी' होना अर्थात् सात्त्विक होना	४९
* स्त्रियां ही भोजन बनाएं और क्यों परोसें ?	४९
६. श्री अन्नपूर्णादेवी	५६
* विशेषताएं एवं कार्य	५७
* श्री अन्नपूर्णादेवीसे भावपूर्ण प्रार्थना करनेपर हुई अनुभूतियां	६०

भूमिका

प्रस्तुत ग्रंथमें अन्न पकानेके कुछ उपकरणोंसे (उदा. माइक्रोवेव ओवनसे) होनेवाली हानि, रसोईसंबंधी आचार (उदा. अमावस्यापर खाद्यतेल क्रय न करना), रसोईकी वस्तुएं तथा भोजन पकानेसे संबंधित आचार (उदा. स्त्रियोंका नारियल न फोडना), भोजन बनानेवाले व्यक्तिमें प्रेमभाव एवं ईश्वर के प्रति भाव तथा श्री अन्नपूर्णादेवीका स्मरण करनेकी आवश्यकता आदि बातोंका विवेचन किया गया है। भोजन नामजप एवं प्रार्थना सहित बनानेकी सबको सुबुद्धि हो, यह श्री गुरुचरणोंमें प्रार्थना ! - संकलनकर्ता