‘ಆಚಾರಧರ್ಮ’ ಗ್ರಂಥಮಾಲಿಕೆ : ಸಾತ್ತ್ವಿಕ ಆಭರಣ - ಖಂಡ ೪

ಚೂಡಾಮಣಿಯಿಂದ ಕರ್ಣಾಭರಣಗಳವರೆಗಿನ ಅಲಂಕಾರಗಳು

ಆಭರಣಗಳ ಬಗೆಗಿನ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಸೂಕ್ಷ್ಮದಲ್ಲಿನ ಪ್ರಯೋಗ !

(Ornaments From Bindi to the Earrings) ಕನ್ನಡ (Kannada)

ಸಂಕಲನಕಾರರು

ಹಿಂದೂ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸ್ಥಾಪನೆಯ ಉದ್ಘೋಷಕರು

ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಡಾ. ಜಯಂತ ಬಾಳಾಜಿ ಆಠವಲೆ

ಸೂಕ್ಷ್ಮಜ್ಞಾನ ಪಡೆದವರು

ಶ್ರೀಚಿತ್‌ಶಕ್ತಿ (ಸೌ.) ಅಂಜಲಿ ಮುಕುಲ ಗಾಡಗೀಳ

ಸೌ. ರಂಜನಾ ಗೌತಮ ಗಡೇಕರ ಮತ್ತು ಇತರರು

ಸನಾತನ ಸಂಸ್ಥೆ

ಸನಾತನದ ಗ್ರಂಥಸಂಪತ್ತಿನ ಅದ್ವಿತೀಯತೆ !

ಸನಾತನದ ಬಹುತೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿನ ಸುಮಾರು ಶೇ. ೨೦ ರಷ್ಟು ಬರವಣಿಗೆಗಳು ‘ಸೂಕ್ಷ್ಮದಿಂದ ಪಡೆದುಕೊಂಡ ದಿವ್ಯ ಜ್ಞಾನ’ವಾಗಿದ್ದು, ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಜ್ಞಾನದ ತುಲನೆಯಲ್ಲಿ ಅದು ಅದ್ವಿತೀಯವಾಗಿದೆ !

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಧರ್ಮಜಾಗೃತಿ ಸಂಸ್ಥೆ
Shree Siddheshwar Dharmajagruti Sanstha
ಮ.ಸಂ. 2ಬಿ–29ಎ, ಇಂದಿರಾನಗರ, ಕುಕ್ಕಿಕಟ್ಟೆ,
ಉಡುಪಿ 576 101, ಕರ್ನಾಟಕ. ದೂ.ಕ್ರ. : +91 93424 35617
ಇತರ ದೂ.ಕ್ರ. (ಗೋವಾ) : +91 (0832) 2312664
ಏ–ಅಂಚೆ : granth@sanatan.org

ಮುಖಪುಟದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ : ಸೌ. ಆರತಿ ಪುರಾಣಿಕ, ಸೌ. ಅವನಿ ಆಳಶಿ

ಏಪ್ರಿಲ್ 2016 ರಲ್ಲಿ (ಎರಡನೆಯ ಆವೃತ್ತಿ) ಗ್ರಂಥದ 'ಸ್ತ್ರೀಯರ ಅಲಂಕಾರಗಳ ಹಿಂದಿನ ಶಾಸ್ತ್ರ (ಚೂಡಾಮಣಿಯಿಂದ ಕರ್ಣಾಭರಣಗಳವರೆಗಿನ ಅಲಂಕಾರಗಳು)' ಈ ಮೂಲ ಹೆಸರನ್ನು ಬದಲಿಸಿ 'ಚೂಡಾಮಣಿಯಿಂದ ಕರ್ಣಾಭರಣಗಳವರೆಗಿನ ಅಲಂಕಾರಗಳು' ಎಂದು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

First Edition : Jeejamata Jayanthi, Kaliyug Varsh 5111
(31st December 2009)

Third Edition : Vaikuntha Chaturdashi, Kaliyug Varsh 5125
(26th November 2023)

Translated from the original Marathi text 'Bindipasun Karnabhushana-paryantache Alankar'
ಪ್ರಸ್ತುತ ಗ್ರಂಥವು ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲೂ ಲಭ್ಯವಿದೆ.

ಅನುವಾದಕರು : ಡಾ. ಪ್ರಕಾಶ ಘಾಳಿ,
ಸೌ. ಪ್ರಜ್ಞಾ ಸುಧೀಂದ್ರ ರಾವ್

ಮುದ್ರಣಸ್ಥಳ : ಆಮೋದ್ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು – 560 010.

ದೇಣಿಗೆ ಮೌಲ್ಯ : ₹ 100 /-

ISBN : 978-93-92952-95-1 ॐ ಗ್ರಂಥ ಕ್ರ. : 138

© **ಪ್ರಕಾಶಕರು** All rights are reserved. No part of this publication maybe reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the original publisher. Violators will be responsible for criminal / civil action against them.

ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

(ಕೆಲವು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಪೂರ್ಣ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.)

೧. ಕೂದಲಿನಲ್ಲಿ ಧರಿಸುವ ಆಭರಣಗಳು ೧೦

೨. ಕುಂಕುಮ (ಸೌಭಾಗ್ಯಾಲಂಕಾರ) ೨೪

೨ ಅ. ಕುಂಕುಮವನ್ನು ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಲಾಭಗಳು ೨೫

೨ ಇ. ಟಿಕಲಿಯನ್ನು ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಿಂತ ಕುಂಕುಮವನ್ನು ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಏಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ ? ೨೯

೨ ಉ. ವಿಧವೆಯರು ಕುಂಕುಮವನ್ನು ಏಕೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು ? ೩೨

೩. ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ಧರಿಸುವ ಆಭರಣಗಳು (ಕರ್ಣಾಭರಣ) ೩೪

೩ ಅ. ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದು ಏಕೆ ಆವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ ? ೩೪

೩ ಏ. ಕಿವಿಗಳ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ (ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ) ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ರಂಧ್ರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಗುತಿಗಳಂತಹ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದು ಏಕೆ ಅಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ ? ೫೩

೪. ಮೂಗಿನಲ್ಲಿ ಧರಿಸುವ ಆಭರಣಗಳು ೫೫

೫. ಸಾಧಕಿಯು ಚಿನ್ನದ ಸರವನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಧರಿಸದೇ ವಿವಿಧ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿ ಮಾಡಿದ ಸೂಕ್ಷ್ಮಜ್ಞಾನದ ಪ್ರಯೋಗ ೬೮

೬. ಆಭರಣಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದೇವತೆಗಳು, ದೇವತೆಯ ಕಾರ್ಯನಿರತಭಾವ, ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದವರ ಮತ್ತು ನೋಡುವವರಲ್ಲಿರುವ ಭಾವ ೭೧

೭. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತೊಂದರೆಯಿರುವ ಮತ್ತು ಇಲ್ಲದಿರುವ ಜೀವಗಳು ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದರಿಂದ ತಾರಕ ಮತ್ತು ಮಾರಕ ಸ್ತರದಲ್ಲಾಗುವ ಲಾಭಗಳು ೭೧

೮. ವಿವಿಧ ಆಭರಣಗಳಿಂದ ಜೀವಕ್ಕೆ ಬರುವ ಅನುಭೂತಿಗಳ ಪ್ರಮಾಣ ೭೨

卐 ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸುವಾಗ ವಹಿಸಬೇಕಾದ ಕಾಳಜಿ ೭೩

卐 ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಪರಿಭಾಷೆಯಲ್ಲಿನ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಪೂರ್ಣ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ ! ೭೪

卐 ಸಂಕಲನಕಾರರ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ ಮತ್ತು ಇತರ ಮಾಹಿತಿ ೭೭

ಮನೋಗತ

ಇಂದಿಗೂ ಹಬ್ಬ, ಉತ್ಸವ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಮೈತುಂಬ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಶೃಂಗರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಆಭರಣಗಳಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಲಾವಣ್ಯವು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಅರಳುತ್ತದೆ. ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದರ ಉದ್ದೇಶವು ಕೇವಲ ಸೌಂದರ್ಯವರ್ಧನೆಯಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಆಭರಣವನ್ನು ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಲು ಹೇಳಿದುದರ ಹಿಂದೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವಿದೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಆಭರಣಗಳು ಈಶ್ವರನ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಕೆಟ್ಟ ಶಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ತೊಂದರೆದಾಯಕವಾಗಿವೆ. ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದರಿಂದ ಕೆಟ್ಟ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದಾಗುವ ತೊಂದರೆಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಆಯಾ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿನ ಕಪ್ಪುಶಕ್ತಿಯು ನಾಶವಾಗುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಸಾತ್ತ್ವಿಕತೆಯೂ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದರಿಂದಾಗುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಸ್ಥೂಲಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ, ಅದನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಸೂಕ್ಷ್ಮವನ್ನು ಅರಿಯುವ ಕ್ಷಮತೆಯಿರುವ ಸನಾತನದ ಕೆಲವು ಸಾಧಕಿಯರು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ 'ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪರೀಕ್ಷಣೆಗಳು' ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಿಸಿದ 'ಸೂಕ್ಷ್ಮಜ್ಞಾನದ ಚಿತ್ರ'ಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ ಬಳಿಕ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದರ ಮಹತ್ವವು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಆಳವಾಗಿ ಮೂಡಬಹುದು. ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಸಾಧಕಿಯರಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ಅನುಭೂತಿಗಳಿಂದ ಆಭರಣಗಳ ಬಗೆಗಿನ ಶ್ರದ್ಧೆಯು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ.

ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದರಿಂದ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಲಾಭವು ಸಿಗಲು ಅವು ಸಾತ್ತ್ವಿಕವಾಗಿರುವುದು ಆವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ಆಭರಣಗಳ ಆಕಾರ, ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಸಾತ್ತ್ವಿಕನಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳಿಂದ ಸಾತ್ತ್ವಿಕತೆ ಮತ್ತು ಚೈತನ್ಯವು ಹೇಗೆ ಪ್ರಕ್ಷೇಪಿತವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕೆಲವು ಸೂಕ್ಷ್ಮದ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಂದ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಸಾತ್ತ್ವಿಕ ಆಭರಣಗಳೊಂದಿಗೆ ತಾಮಸಿಕ ಆಭರಣಗಳನ್ನೂ ಗುರುತಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಬೇಕೆಂದು ಎರಡೂ ರೀತಿಯ ಆಭರಣಗಳ ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಮತ್ತು 'ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪರೀಕ್ಷಣೆ'ಗಳನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಅದಕ್ಕನುಸಾರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಅಂದರೆ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಈಶ್ವರನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಮಾರ್ಗವು ಇನ್ನಷ್ಟು ಸುಗಮವಾಗಲಿ ಎಂದು ಶ್ರೀ ಗುರುಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. – **ಸಂಕಲನಕಾರರು**