‘ಆಚಾರಧರ್ಮ’ ಗ್ರಂಥಮಾಲಿಕೆ : ಆಭರಣ - ಖಂಡ ೫

ಕಂಠಾಭರಣದಿಂದ ಮೇಖಲೆಯವರೆಗಿನ ಆಭರಣಗಳು

ಆಭರಣಗಳ ಬಗೆಗಿನ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಸೂಕ್ಷ್ಮದಲ್ಲಿನ ಪ್ರಯೋಗ !

(Ornaments from neck to the waist)

ಕನ್ನಡ (Kannada)

ಸಂಕಲನಕಾರರು

卐 ಪರಾತ್ಪರ ಗುರು ಡಾ. ಜಯಂತ ಬಾಳಾಜಿ ಆಠವಲೆ

(‘ಸಂತಪದವಿ’ ಅಥವಾ ‘ಗುರುಪದವಿ’ ಎಂದರೆ ಶೇ. ೭೦,
‘ಸದ್ಗುರುಪದವಿ’ ಎಂದರೆ ಶೇ. ೮೦ ಹಾಗೂ ‘ಪರಾತ್ಪರ ಗುರುಪದವಿ’
ಎಂದರೆ ಶೇ. ೯೦ ಮತ್ತು ‘ಈಶ್ವರ’ನೆಂದರೆ ಶೇ. ೧೦೦ ರಷ್ಟು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮಟ್ಟ !)

卐 ಶ್ರೀಚಿತ್‌ಶಕ್ತಿ (ಸೌ.) ಅಂಜಲಿ ಮುಕುಲ ಗಾಡಗೀಳ

ಸೂಕ್ಷ್ಮಜ್ಞಾನ ಪಡೆದವರು

ಸೌ. ರಂಜನಾ ಗೌತಮ ಗಡೇಕರ **ಶ್ರೀ. ವಿಶಾಲ ರಮೇಶ ಪವಾರ**

ಸನಾತನ ಸಂಸ್ಥೆ

ಸನಾತನದ ಗ್ರಂಥಸಂಪತ್ತಿನ ಅದ್ವಿತೀಯತೆ !

ಸನಾತನದ ಬಹುತೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿನ ಸುಮಾರು ಶೇ. ೨೦ ರಷ್ಟು ಬರವಣಿಗೆಗಳು ‘ಸೂಕ್ಷ್ಮದಿಂದ ಪಡೆದುಕೊಂಡ ದಿವ್ಯ ಜ್ಞಾನ’ವಾಗಿದ್ದು, ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಜ್ಞಾನದ ತುಲನೆಯಲ್ಲಿ ಅದು ಅದ್ವಿತೀಯವಾಗಿದೆ !

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಧರ್ಮಜಾಗೃತಿ ಸಂಸ್ಥೆ
Shree Siddheshwar Dharmajagruti Sanstha
ಮ.ಸಂ. 2ಬಿ–29ಎ, ಇಂದಿರಾನಗರ, ಕುಕ್ಕಿಕಟ್ಟೆ,
ಉಡುಪಿ 576 101, ಕರ್ನಾಟಕ. ದೂ.ಕ್ರ. : +91 93424 35617
ಇತರ ದೂ.ಕ್ರ. (ಗೋವಾ) : +91 (0832) 2312664
ಇ–ಅಂಚೆ : granth@sanatan.org

ಮುಖಪುಟದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ : ಸೌ. ಜಾಹ್ನವಿ ಶಿಂದೆ ಮತ್ತು ಸೌ. ಆರತಿ ಪುರಾಣಿಕ

ಫೆಬ್ರವರಿ 2016 ರಲ್ಲಿ (ಎರಡನೆಯ ಆವೃತ್ತಿ) ಗ್ರಂಥದ 'ಸ್ತ್ರೀಯರ ಆಭರಣಗಳ ಹಿಂದಿನ ಶಾಸ್ತ್ರ (ಕಂಠಾಭರಣದಿಂದ ನಡುಪಟ್ಟಿಯ ವರೆಗಿನ ಆಭರಣಗಳು)' ಎಂಬ ಮೂಲ ಹೆಸರನ್ನು ಬದಲಿಸಿ 'ಕಂಠಾಭರಣದಿಂದ ಮೇಖಲೆಯವರೆಗಿನ ಆಭರಣಗಳು' ಎಂದು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

First Edition : Ramana Maharshi Jayanthi, Kaliyug Varsh 5112
(20th January .2011)

Second Edition : Shree Ganesh Jayanthi, Kaliyug Varsh 5117
(11th February 2016)

Second Edition
First Reprint : Mahashivaratri, Kaliyug Varsh 5123
(1st March 2022)

Translated from the original Marathi text `Kanthabhushanapasun Mekhale Paryantache Alankar'

ಅನುವಾದಕರು : ಡಾ. ಪ್ರಕಾಶ ಘಾಳಿ
ಸೌ. ಪ್ರಜ್ಞಾ ಸುಧೀಂದ್ರ ರಾವ್

ಮುದ್ರಣಸ್ಥಳ : ಶುಭೋದಯ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು.

ದೇಣಿಗೆ ಮೌಲ್ಯ : ₹ 100/–

ISBN : 978-93-84460-64-8 ॐ ಗ್ರಂಥ ಕ್ರ. : 143

© **ಪ್ರಕಾಶಕರು** All rights are reserved. No part of this publication maybe reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the original publisher. Violators will be responsible for criminal / civil action against them.

ಮನೋಗತ

ಸ್ತ್ರೀಯರು ಮಂಗಳಸೂತ್ರವನ್ನು ಧರಿಸಿದರೆಂದರೆ, ಅವರಿಗೆ ಸತತವಾಗಿ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯದ ಅರಿವಿರುವುದರಿಂದ ಮಾತೃಭಾವವು ಜಾಗೃತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ರಟ್ಟೆಗೆ ಕಟ್ಟುವ ಆಭರಣ (ಬಾಜುಬಂದ), ಲಕ್ಷ್ಮೀಹಾರದಂತಹ ಆಭರಣಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಲಾವಣ್ಯವು ಇನ್ನೂ ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಹಿಂದೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಭೂಷಣವಾಗಿರುವ ಆಭರಣಗಳು ಸ್ತ್ರೀಯರ ಶೋಭೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಆಚಾರಧರ್ಮಪಾಲನೆಯ ಒಳ್ಳೆಯ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಪ್ರಾಪ್ತಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತವೆ. ಸದ್ಯದ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಜೀವಗಳ ಕುಸಿಯುತ್ತಿರುವ ಸಾತ್ತ್ವಿಕತೆಯನ್ನು ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಆಚಾರಪಾಲನೆಗಳಿಂದ ಸ್ಥಿರವಾಗಿಡಲು ಸಹಜ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೂಲದಲ್ಲಿಯೇ ಪುರುಷರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಭಾವನಾಪ್ರಧಾನರಾಗಿರುವ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಕೆಟ್ಟ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ ತೊಂದರೆಯಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯು ಹೆಚ್ಚಿರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮವು ಪುರುಷರಿಗಿಂತ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಆಭರಣಗಳನ್ನು ನೀಡಿ, ಕೆಟ್ಟ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತೋರಿಸಿದೆ. ಸ್ತ್ರೀಯರು ವಿವಿಧ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದರ ಮಹತ್ವವು ಪ್ರಸ್ತುತ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಮಾಹಿತಿಯಿಂದ ತಿಳಿಯುವುದು.

ವಿವಿಧ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದಾಗ ಈಶ್ವರೀ ತತ್ತ್ವವು ಹೇಗೆ ಗ್ರಹಣವಾಗುತ್ತದೆ, ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತೊಂದರೆಗಳು ಹೇಗೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತವೆ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸ್ತರದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮದ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಯಾವುದಾದರೊಂದು ವಿಷಯವು ಮಾತಿಗಿಂತ ಪ್ರಯೋಗದ ಮೂಲಕ ದೃಢಪಟ್ಟರೆ ನಮಗೆ ಕೂಡಲೇ ವಿಶ್ವಾಸವು ಮೂಡುತ್ತದೆ. ಆಭರಣಗಳ ಕುರಿತಾದ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಂದ ಬಂದ ನಿಷ್ಕರ್ಷಗಳು ಆಭರಣಗಳ ವಿಷಯದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಮಾಹಿತಿಯೊಂದಿಗೆ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯಾಗುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಆಭರಣಗಳ ಶಾಸ್ತ್ರದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯು ಹೆಚ್ಚಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂಕ್ಷ್ಮಪ್ರಯೋಗಗಳ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡುವಾಗ ನಾವು ಆಯಾ ಆಭರಣಗಳ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದೇವೆ. ವಾಚಕರು ಈ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳೆಡೆಗೆ ನೋಡಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು, ಅಂದರೆ ಛಾಯಾಚಿತ್ರದೆಡೆಗೆ ನೋಡಿ ಒಳ್ಳೆಯದೆನಿಸುತ್ತದೆಯೋ, ತ್ರಾಸದಾಯಕವೆನಿಸುತ್ತದೆಯೋ ಅಥವಾ ಏನಾದರೊಂದು ಅನುಭೂತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಬರುತ್ತದೆಯೋ ಎಂದು ನೋಡಿ ನಂತರವೇ ಮುಂದಿನ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ವಾಚಕರಿಗೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮದ ಅಧ್ಯಯನವಾಗಿ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸುವಾಗ ಅವು 'ಸಾತ್ತ್ವಿಕವಾಗಿವೆಯೋ ತಾಮಸಿಕ (ಆಸುರೀ) ಯಾಗಿವೆಯೋ' ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥದ ವಾಚನದಿಂದ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದರ ಮಹತ್ವವು ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಆಭರಣರೂಪೀ ಅಮೂಲ್ಯ ಸಂಪತ್ತು ನೀಡಿದ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯು ಗಮನಕ್ಕೆ ಬರಲಿ ಎಂದು ಶ್ರೀ ಗುರುಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ! – **ಸಂಕಲನಕಾರರು**

ಸನಾತನದ ಚೈತನ್ಯಮಯ ಗ್ರಂಥಸಂಪತ್ತಿನ ಮುಖ್ಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು !

- ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದರ ಬಗ್ಗೆ 'ಏಕೆ ಮತ್ತು ಹೇಗೆ' ಎಂಬ ಉತ್ತರಗಳು !
- ವಿಜ್ಞಾನಯುಗದ ವಾಚಕರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತಹ ಆಧುನಿಕ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿನ (ಉದಾ. ಕೋಷ್ಟಕ, ಶೇಕಡಾವಾರು) ಜ್ಞಾನ !
- ತಾತ್ತ್ವಿಕ ವಿವೇಚನೆಯಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಸಾಧನೆಯ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ !
- ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಸಿಗದ ಅಮೂಲ್ಯ ಈಶ್ವರೀ ಜ್ಞಾನವಿರುವ ಗ್ರಂಥ !
- ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿನ ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಉಪಕರಣಗಳ ಮೂಲಕ ಮಾಡಿದ ಸಂಶೋಧನೆ, ಸೂಕ್ಷ್ಮಸ್ತರದಲ್ಲಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಚಿತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಬರವಣಿಗೆಗಳು !

ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಶುದ್ಧೀಕರಿಸುವುದರ ಮಹತ್ವ

ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದರ ಹಿಂದೆ ಸೌಂದರ್ಯವೃದ್ಧಿಗಿಂತ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಲಾಭ ಪಡೆಯುವ ಉದ್ದೇಶ ಹೆಚ್ಚು ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿದೆ. ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದರಿಂದ ಕೆಟ್ಟ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಚಿನ್ನ-ಬೆಳ್ಳಿಯ ಸಾತ್ತ್ವಿಕತೆಯಿಂದ ಇಂತಹ ಪರಿಣಾಮವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಕೆಟ್ಟ ಶಕ್ತಿಗಳು ಆಭರಣಗಳನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ಕಪ್ಪು ಆವರಣವನ್ನು ತರುತ್ತವೆ. ಇದು ಸೂಕ್ಷ್ಮದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವುದರಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ 'ಆಭರಣಗಳು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿವೆ' ಎಂದೆನಿಸುತ್ತದೆ; ಆದರೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಹಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಸ್ಥೂಲ ಮತ್ತು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸುವುದು ಆವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಅಂಟುವಾಳ ಕಾಯಿಯಿಂದ (ಸ್ಥೂಲದಲ್ಲಿ) ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸುವಾಗ ಅವುಗಳ ಮೇಲಿನ ಕಪ್ಪು ಆವರಣವು ದೂರವಾಗಲು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಬೇಕು ಮತ್ತು ವಿಭೂತಿ ಹಚ್ಚಿ ತೊಳೆಯಬೇಕು. ಕೆಟ್ಟ ಶಕ್ತಿಗಳ ತೊಂದರೆಯಿರುವವರು ವಾರಕೊಮ್ಮೆ ಮತ್ತು ತೊಂದರೆಯಿಲ್ಲದವರು ತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸಬೇಕು. **(ಆಧಾರ : ಸನಾತನದ ಗ್ರಂಥ 'ಆಭರಣಗಳ ಮಹತ್ವ')**

ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

(ಕೆಲವು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಪೂರ್ಣ ಅಂಶಗಳನ್ನು '*' ಈ ಚಿಹ್ನೆಯ ಮೂಲಕ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ.)

೧. **ಮಂಗಳಸೂತ್ರ (ಸೌಭಾಗ್ಯಾಲಂಕಾರ)** ೧೪

* ಮಹತ್ವ ೧೪
* ಕಂಠಮಣಿ-ಮಂಗಳಸೂತ್ರಗಳ ಆವಶ್ಯಕತೆ ೧೬
* ಮಂಗಳಸೂತ್ರದ ಬಟ್ಟಲುಗಳು ಏಕೆ ಗೋಲಾಕಾರ ಮತ್ತು ವಿನ್ಯಾಸರಹಿತವಾಗಿರಬೇಕು ? ೧೭
* ಮಂಗಳಸೂತ್ರವನ್ನು ಕಪ್ಪುಮಣಿಗಳಿಂದ ಎರಡು ಪದರಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿರುವುದರ ಭಾವಾರ್ಥ ೨೦
* ವಿಧವೆಯರು ಮಂಗಳಸೂತ್ರವನ್ನು ಏಕೆ ಧರಿಸಬಾರದು ? ೨೯
* ಪುರುಷರು ಮಂಗಳಸೂತ್ರವನ್ನು ಧರಿಸುವ ಪದ್ಧತಿ ಏಕಿಲ್ಲ ? ೩೦

೨. **ಕಂಠಹಾರ / ಕಂಠಮಾಲೆ** ೩೧

೩. **ಸರ** ೪೩

೪. **ಮುತ್ತಿನ ಹಾರ** ೪೪

೫. **ಕೊರಳಿನಲ್ಲಿ ಧರಿಸುವ ಇತರ ಆಭರಣಗಳು** ೪೫

೬. **ನಡುಪಟ್ಟಿ** ೪೫

೭. **ಮೇಖಲೆ** ೫೦

೮. **ಛಲ್ಲಾ** ೫೫

೯. **ಆಚಾರಧರ್ಮಕ್ಕನುಸಾರ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಆಯಾ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಧರಿಸುವುದರ ಹಿಂದಿನ ಮಹತ್ವ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮದ ಪ್ರಯೋಗ** ೬೨

೧೦. **ಆಭರಣಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದೇವತೆ, ದೇವತೆಯ ಕಾರ್ಯನಿರತಭಾವ, ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವವರ ಮತ್ತು ನೋಡುವವರ ಭಾವ** ೭೪

೧೧. **ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತೊಂದರೆಯಿರುವ ಮತ್ತು ಇಲ್ಲದಿರುವ ಜೀವಗಳು ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದರಿಂದ ತಾರಕ ಮತ್ತು ಮಾರಕ ಸ್ತರದಲ್ಲಾಗುವ ಲಾಭಗಳು** ೭೫

೧೨. ವಿವಿಧ ಆಭರಣಗಳಿಂದ ಜೀವಕ್ಕೆ ಬರುವ ಅನುಭೂತಿಗಳ ಪ್ರಮಾಣ ೭೫